

ALEX SIMÓN AGUILERA QUINTANA, Bibliotecólogo y Licenciado en Bibliotecología de la Universidad Bolivariana, se desempeñó como bibliotecario en la Biblioteca de Santiago por más de trece años, espacio donde desarrolló labores de gestión cultural y animación de la lectura, como también talleres de patrimonio cultural, actividades y exposiciones en torno a las diversas expresiones artísticas en el ámbito nacional y local. Actualmente se desempeña como profesional de apoyo en el Centro de Documentación Roberto Montandón Paillard del Consejo de Monumentos Nacionales. Su interés principal está enfocado en el rescate y difusión de la memoria ferroviaria nacional y puesta en valor del patrimonio industrial. Dentro de su formación académica es diplomado en archivística de la Universidad Alberto Hurtado. Además, cuenta con una amplia participación en seminarios sobre patrimonio, educación, archivos, museos y bibliotecas. Ganador del Fondart Regional, como co-ejecutor en la Línea de Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural, área de Patrimonio Nacional (2005). El año 2010 fue becado para representar a Chile en el Congreso Internacional Musealización de Patrimonio Histórico: Su Integración Cotidiana en la Ciudad, realizado en Santa Cruz-Bolivia por el Ministerio de Fomento de España, Fundación de los Ferrocarriles Españoles y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, (AECID). Invitado a la 8ª Ronda Internacional de Negocios del Sector Editorial, en la Feria del Libro de Buenos Aires 2017 por la Agencia Argentina de Inversiones y Comercio Internacional de la República Argentina. Ganador Fondart Nacional, en la Línea de Formación – Becas de Especialización (2018). El año 2005 trabaja en la investigación y elaboración del Expediente Técnico para la Declaratoria de Monumento Histórico Nacional de la Colección de Coches, Vagones y Locomotoras del Parque Museo Ferroviario de Santiago. Ese mismo contexto, es coautor en la investigación, edición y contextualización para la publicación del Catálogo General del Museo Ferroviario de Santiago – Chile, Patrimonio Nacional. El año 2006, este trabajo es presentado en el Congreso Internacional, puesta en valor del Patrimonio Industrial Sitios, Museos y Casos, organizado por TICCIH-Chile (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage). Durante el año 2018, forma parte en la organización del Congreso TICCIH Chile-2018 "Patrimonio Industrial. Entendiendo el pasado, haciendo el futuro sostenible", donde presenta en la Sección 1: Investigación y Documentación su trabajo como fundador y encargado de la Biblioteca y Archivo Parque Museo Ferroviario de Santiago. Actualmente es miembro de TICCIH Chile (Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial), y realiza asesorías en gestión de la información.